



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ
PROFESSORA: Marlene Barbosa dos Santos.

INFANTIL 1 E (CRIANÇAS PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07/2021 À 09/07/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;
- Convívio e interação social;
- Órgãos dos sentidos e sensações;
- Audição e percepção musical;
- Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos;
- Linguagem oral;
- Elementos da natureza.

O eu, o outro e o nós:

(EI02E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.
- Participar de situações diversas interagindo com os pares e professores(as).



(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Vivenciar situações coletivas de brincadeiras com seus pares e professores(as).
- Manter interações que gradativamente tenham maior duração, intenção de continuidade e complexidade de relações nas suas brincadeiras e jogos de exploração.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

EI02CG01) Continuação.

- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, professores(as) e animais.
- Participar de situações coletivas de danças ou outras formas da cultura corporal.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Explorar superfícies com texturas tridimensionais diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.



- Combinar palavras para se expressar.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente.

1ª AULA

SEGUNDA-FEIRA 05/07/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Escuta, fala, pensamento e imaginação:Linguagem oral;

-O eu, o outro e o nós:Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

-O eu, o outro e o nós:Convívio e interação social;

-Corpo, gestos e movimentos:Órgãos dos sentidos e sensações;

MUSICALIZAÇÃO:Mundo Bitá - Eu Quero Ver Você Me Pegar;

ATIVIDADE DO DIA:Pega – Pega Engatinhando;

METODOLOGIA: A atividade de hoje será: Pega- pega engatinhando, pois



quando uma criança começa a engatinhar ou estão andando, multiplicam-se as possibilidades de brincar. Então, deixe a criança no chão, em uma área lisa e macia (tapete ou grama) e se posicione junto a ela, também no chão. Comece a engatinhar para incentivar que a criança também o faça. Quando o pequeno começar a se mexer, você pode segui-lo, convidando-o a te alcançar. Evidentemente, o adulto sempre deve se movimentar bem devagar, para que a brincadeira dure algum tempo. Em seguida, invertem-se os papéis.Quando a criança estiver te perseguindo, deixe que ela o alcance e faça um grande alvoroço. Quando for você quem estiver perseguindo a criança pode fingir que irá “comer” um dos seus pezinhos ao alcançá-lo, dessa forma a brincadeira fica ainda mais engraçada e divertida para os pequenos. Brincadeiras como essa ajudam a criança a desenvolver as percepções visuais, aumentar o controle da motricidade e da lateralidade.



<https://www.youtube.com/watch?v=AD25rGt5x00>

Eu Quero Ver Você Me Pegar

2ª AULA

TERÇA-FEIRA 06/07/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Corpo, gestos e movimentos:** Órgãos dos sentidos e sensações;
- O eu, o outro e o nós:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;
- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Elementos da natureza;
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção musical;
- HISTÓRIA:** O som dos animais - Como é o som?
- ATIVIDADE DO DIA:** ouvindo e imitando os sons dos animais;
- METODOLOGIA:** Vamos realizar atividade: ouvindo e imitando os animais.



Até as crianças bem pequenas conseguem imitar, porém do jeito delas. Pode ser fazendo barulho, fazendo alguns movimentos que lembra um animal. Quando for imitar com a “voz” do animal, por exemplo, não se esqueça de falar que, os animais moram nas florestas, eles vivem livres e soltos na natureza e os animais domésticos são aqueles que vivem próximos aos seres humanos, gostam de receber carinho, alguns nos fornecem algum tipo de benefícios como leite (vaca), lã (ovelhas), ovos (galinhas). Então comece a imitá-los o **cocó da galinha, bereeeee da ovelha e o muuuuuuu da vaca** e qualquer outro animal que seja interessante no momento da atividade. Realize movimentos que desenvolvam percepção, a reação e a atenção da criança.

<https://www.youtube.com/watch?v=h2frc3fLXU4>

O som dos animais - Como é o som? -

3ª AULA

QUARTA-FEIRA 07/07/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:



-Corpo, gestos e movimentos: Órgãos dos sentidos e sensações;

-Traços, sons, cores e formas: Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos;

-O eu, o outro e o nós: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Linguagem oral;

MÚSICA: Canção dos animais | Vídeo Musical Infantil | Toobys;

ATIVIDADE DO DIA: colagem do algodão na ovelha;

METODOLOGIA: Na atividade de hoje iremos colar o algodão na ovelha.



Entregue o algodão na mão da criança e deixe que a mesma fique desfiando. Logo após, mostre o desenho para a criança, passe a cola na ovelha e então peça que a mesma cole o algodão, para deixá-la bem fofinha. As crianças menores: entregue o algodão na mão e auxilie durante a realização, segure em sua mão e indique o lugar a ser colado.

Com a colagem, as crianças podem explorar habilidades como a percepção visual, coordenação motora fina, ao desfiar o algodão. Também trabalha a concentração e a criatividade.

<https://www.youtube.com/watch?v=D7pkcS7HT2w>

Canção dos animais | Vídeo Musical Infantil | Toobys

4ª AULA

QUINTA-FEIRA 08/07/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Traços, sons, cores e formas: Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos;

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Linguagem oral;

-ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Elementos da natureza;

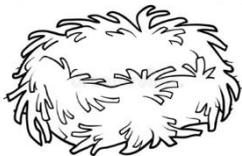
-O eu, o outro e o nós: Convívio e interação social;

HISTÓRIA CANTADA: Ovos Surpresa de Canções da Fazenda 4 | A Brincar;

ATIVIDADE DO DIA: coloque os ovos no ninho;



METODOLOGIA: Vamos relembrar a aula do dia 06 de junho, em que imitamos o “som” da galinha. Primeiro recorte os ovos, agora vamos passar a cola e colar os ovos da galinha dentro do ninho. Lembrando que as crianças que ainda não tem a autonomia para colar sozinhas, o familiar deve auxiliar durante a colagem. Atividades que envolvem a colagem, desenhos, pintura e até mesmo modelagem são essenciais para promover, a criatividade, a autonomia, a expressão e a socialização das crianças, contribuindo para a construção e ampliação de habilidades artísticas durante seu processo de aprendizagem.



<https://www.youtube.com/watch?v=SSf9AqdK-Ow>

Ovos Surpresa

5ª AULA

SEXTA-FEIRA 09/07/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Linguagem oral;
 - Corpo, gestos e movimentos:** Órgãos dos sentidos e sensações;
 - O eu, o outro e o nós:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;
 - Traços, sons, cores e formas:** Audição e percepção musical;
- MUSICALIZAÇÃO:** BARULHOS DO CORPO-MÚSICA EDUCATIVA INFANTIL-Educação Infantil;
- ATIVIDADE DO DIA:** Os sons do nosso corpo!

METODOLOGIA: Para esta atividade apresentar a música que possa potencializar a escuta dos sons do corpo, pois a utilização da tecnologia (imagem e som) também favorece a compreensão da proposta e estimula a participação da criança. Logo após, mostrar para a criança o vídeo, que fala do som do nosso corpo: o beijo, o espirro, bater palma, o ronco, o choro, a risada. Observe como a criança reage com as descobertas a partir dos sons produzidos com o próprio corpo. Observe também o envolvimento da criança com as diferentes fontes





Prefeitura de Rolândia

sonoras (do corpo). Não podemos esquecer que, o brincar com sons do corpo pode ser realizado por crianças de qualquer idade, respeitando sua individualidade e a limitação de cada um.

<https://www.youtube.com/watch?v=Eu9J6So9dts>

Os sons do nosso corpo!



<https://www.youtube.com/watch?v=VveAFkDeVYw>

BARULHOS DO CORPO-MÚSICA EDUCATIVA INFANTIL-Educação Infantil